Proyecto	La Reconciliación la Escribimos Juntos
Municipio	Palmira Valle del Cauca
Nombre del profesional	Olfarail Garzon Rivera
Cargo del profesional	Profesional en reconciliacion
Lugar	Institución Educativa Cardenas de Mirriñao
Fecha	10 de junio de 2026
Nombre de sesión	Verdad y Memoria histórica
Ámbito del desarrollo del taller	Personal:
	Familiar e Interpersonal:
	Sociocultural: X
Objetivo	Fortalecer la comprensión y reflexión de los estudiantes sobre la verdad y la memoria histórica como herramientas fundamentales para la reconciliación, la reconstrucción del tejido social, la inclusión y la construcción de comunidades más participativas, respetuosas y cohesionadas, promoviendo el reconocimiento de las experiencias individuales, familiares y comunitarias como elementos esenciales para la construcción de paz y las garantías de no repetición.
Hora de Inicio	1:25 pm
Hora de finalización	4:25 pm
Tiempo de Ejecución (hora)	3 HORAS

METODOLOGIA

En el marco de la implementación de la Estrategia La reconciliación la escribimos juntos, liderada por la Consejería Presidencial para la Reconciliación Nacional, se desarrolló la sesión denominada Verdad y Memoria Histórica con estudiantes de los grados 9,10,11 de la institución educativa Cardenas de Mirriñao.

La actividad promovió principalmente el fortalecimiento y la comprensión de la memoria histórica y la verdad como elementos fundamentales para la reconciliación, la construcción de ciudadanía, la cohesión social y la consolidación de una cultura de paz. Desde una perspectiva sociocultural, la

sesión buscó promover espacios de reflexión crítica sobre la historia local, las experiencias familiares y comunitarias, así como el reconocimiento de las tradiciones, saberes y procesos sociales que han contribuido a la construcción de la identidad territorial.

En la sesión se movilizo a través de la reflexión acerca de la verdad como un derecho colectivo y una herramienta para el fortalecimiento de la confianza social, el reconocimiento de las diversas experiencias históricas y la construcción de relaciones basadas en el respeto, la empatía y la participación.

La metodología se estructuró en cinco momentos pedagógicos complementarios:

Momento 1. Activación de Saberes previos y contextualización

El ejercicio inicial se realizo bajo una dinámica de movimientos y posterior un ejercicio denominado "el teléfono roto" momento que permitió de manera visual identificar que la verdad puede ser diferente para cada una de las personas del grupo y no por eso se debe entrar en conflictos, se parte del respeto como eje fundamental de la sociedad.

En un círculo además cada uno de los participantes es motivado a manifestar un acontecimiento familiar o comunitario que le ha permitido estar presente en el momento actual, lo que dio lugar a reflexiones personales y colectivas acerca de la importancia de reconocer la historia de vida de cada una de las personas del lugar.

A partir de las respuestas compartidas, se desarrolló un proceso de construcción colectiva del conocimiento, retomando las ideas expresadas por los estudiantes para profundizar progresivamente en los conceptos centrales de la sesión. Esta estrategia permitió que los estudiantes asumieran un papel activo dentro del proceso de aprendizaje, favoreciendo una comprensión más significativa de los contenidos abordados.

Desde el enfoque pedagógico de la Estrategia de Reconciliación Nacional, este momento resultó fundamental para promover la participación, el reconocimiento de las voces de los estudiantes y la construcción de aprendizajes basados en el diálogo, el intercambio de experiencias y la reflexión colectiva. De esta manera, se generaron las condiciones necesarias para abordar la memoria histórica como un proceso vivo, cercano y conectado con las realidades del territorio y de quienes lo habitan.

Momento 2. Construcción Colectiva de la memoria territorial

A través de la actividad “que representa mejor a palmira” los participantes formaron grupos y discutieron acerca de los lugares, sabores, tradiciones y actividades culturales que representan de manera clara el territorio el cual habitan.

A medida que se desarrollaba el ejercicio, surgieron múltiples referencias a elementos representativos de la identidad local, entre ellos lugares emblemáticos como la EMA (CASA DE LA CULTURA), las bicicletas como medio histórico de transporte, el bosque municipal lugar que recuerdan para hacer deporte o simplemente distraerse los fines de semana.

El ejercicio permitió visibilizar la riqueza de conocimientos existentes dentro del grupo, evidenciando que cada participante tiene representaciones diferentes que sim embargo al ser compartida de manera grupal logran conformar el rompecabezas de cuidad, en este punto se resalta la diversidad cultural en cada uno de los grupos y la importancia de validar cada una de estas diferencias.

Desde la perspectiva de la reconciliación, la actividad permitió reflexionar sobre la importancia de reconocer las diversas historias que conforman el territorio, valorar las experiencias de los demás y comprender que la verdad es subjetiva y que hace parte del desarrollo individual y colectivo.

Momento 3. Apropiación Conceptual y Reflexión Critica

Mediante la implementación de la estrategia SQA (Qué sé, Qué quiero saber y Qué aprendí), se promovió la construcción colectiva del concepto de memoria histórica y su relación con la verdad, la reconciliación y la convivencia.

Durante este espacio se abordaron elementos asociados a:

- Memoria histórica.
- Verdad como eje fundamental del reconocimiento personal.

Esta metodología permitió fortalecer procesos de aprendizaje reflexivo, análisis crítico y apropiación conceptual.

Momento 4. Representación simbólica y expresión cultural

En este momento del taller se les permite a los participantes mediante el dialogo en subgrupos identificar lo siguiente de su territorio y las historias de vida personales.

¿A que huele palmira?

¿A que sabe palmira?

¿Qué se baila en palmira?

¿Qué se siente pertenecerá esta sociedad?

Partiendo de estas preguntas cada uno de los grupos tiene la oportunidad de compartir con sus pares sus propias experiencias de vida y finalmente realizar una construcción colectiva de lo que mejor les representa como colectivo, este ejercicio además promueve la comunicación efectiva, impulsa a los participantes a demostrar lo que cada historia de vida les ha enseñado y comparten sus verdades particulares-

Finalmente, esta estrategia constituyó un puente metodológico hacia el proceso de retroalimentación y cierre de la sesión, ya que permitió recuperar los principales aprendizajes construidos durante la jornada, identificar elementos significativos para los participantes y generar reflexiones finales sobre el papel de la memoria histórica en la construcción de comunidades más conscientes, participativas y reconciliadas.

Momento 5. Resignificación y proyección de futuro.

Como actividad de cierre, se desarrolló un espacio de diálogo y reflexión colectiva orientado a condensar lo desarrollado en la sesión, realizar conclusiones acerca de las historias de vida, la identificación de momentos acontecimientos y lideres con los cuales se identifican, pero lo más importante es que permitió a los participantes comprender que aun la verdad siendo subjetiva sirve como punto de partida para el reconocimiento del otro como un actor fundamental de la sociedad.

LOGROS OBTENIDOS

La sesión permitió el intercambio de saberes entre los participantes logrando así una mejor comprensión de la forma de ser de cada uno, la identificación de gustos particulares, el

reconocimiento de su cultura y motivaciones. Durante las actividades se evidenció que algunos participantes poseían conocimientos importantes sobre hechos históricos locales, tradiciones culturales lo que aporto al desarrollo de la sesión. se fortalecieron habilidades relacionadas con la escucha activa, el respeto por las diferentes perspectivas, la empatía y la valoración de la diversidad cultural.

Se identifico que gran parte de los participantes tienen un alto sentido de pertenencia ´por sus tradiciones familiares y culturales lo que genera procesos de reconocimiento histórico.

ANALISIS

La realización del taller "Verdad y Memoria Histórica" evidencia la claridad que los participantes tienen frente a algunos acontecimientos en su vida personal que ha marcado su forma de ser, sus gustos y hasta sus representaciones culturales, lo que movilizo de manera adecuada la participación activa en la actividad.

La escucha activa como forma de participación es un extra que se evidencio en la sesión, toda vez que los participantes muestran respeto por sus relatos propios y por los de sus pares

Se evidenció que la utilización permanente de ejemplos concretos, situaciones cercanas a la realidad de los estudiantes y referencias al contexto local facilitó la comprensión de conceptos como memoria histórica, verdad, identidad territorial y reconciliación. Esta estrategia permitió traducir contenidos teóricos a escenarios comprensibles para los participantes, favoreciendo procesos de reflexión crítica y análisis contextualizado. Como resultado, los estudiantes lograron identificar que la memoria histórica no se limita a los acontecimientos relacionados con el conflicto armado, sino que también incluye las tradiciones, las costumbres, los relatos familiares, las expresiones culturales, los liderazgos comunitarios y los procesos que han contribuido a la construcción de la identidad de sus territorios.

CONCLUSIONES

La sesión Verdad y Memoria Histórica evidenció la pertinencia de generar espacios pedagógicos donde los estudiantes puedan reflexionar sobre la relación entre la historia, la identidad y la convivencia como elementos fundamentales para la construcción de paz. El desarrollo de la jornada permitió reconocer que la reconciliación no constituye únicamente un proceso asociado a la superación de conflictos, sino también una práctica cotidiana que se fortalece a través del reconocimiento de las experiencias, los aportes y las narrativas que conforman la diversidad de los territorios.

Los resultados obtenidos muestran que el trabajo sobre memoria histórica en contextos educativos favorece la construcción de ciudadanía crítica, al permitir que los estudiantes comprendan que sus comunidades son el resultado de procesos históricos, sociales y culturales y mas importante aun que dicha construcción es un proceso vivo y que cada día va sumando en la memoria histórica.

Desde el marco de la Estrategia de Reconciliación Nacional, la experiencia desarrollada permitió consolidar un espacio de encuentro orientado al reconocimiento entre pares, la construcción de confianza y la promoción de valores como forma adecuada en el proceso de socialización.